

# ЭЛЕГАНТНАЯ ПРОСТОТА

Новый офис группы Vincents в Риге демонстрирует строгую функциональность



Авторы проекта:

Директор: Леон Якрин.

Концепция архитектуры и дизайн интерьера:

Гуна Эглите.

Главный архитектор: Мартс Шведе.

Детализация интерьера: Зане Лаце.

Архитектурные конструкции: Avotinš,  
Vincents un Partneri.

Генеральный подрядчик строительства:  
SIA Vincents.

Площадь здания: 556 кв. м.

Реализация проекта: 2006-2007 год.

ния был достаточно широк, но эта ширина стала следствием стилистической продуманности. В этом офисе элементы интерьера представляют широчайший диапазон — от чисто рациональной функции до эмоционально-стилистических акцентов.

Поставкой мебели занимался салон Inspira — одно из предприятий группы Vincents. Открывшийся в 1997 году в Риге салон Inspira сумел стать ведущим и самым профессиональным предприятием, создающим дизайн интерьеров высокого класса. Партнерами салона являются всемирно известные дизайнерские компании. Inspira предлагает продукцию Armani Casa, bulthaup, B&B Italia, Cappellini, Bulo, USM, Tobias Grau, Belux,

Мебель для нового офиса группы Vincents подбиралась очень тщательно, этот выбор был призван подчеркнуть стремление предприятия быть образцом высочайшего качества и стиля. И при этом учесть все требования, которые выдвигаются в активно работающем офисе к эргономике и функциональности внутреннего пространства. Поэтому круг выбранных поставщиков мебели и освеще-



Этюд в белых тонах.  
На фото сверху —  
лампы Dark, торшер,  
стол и диван  
от Cappellini.  
На фото снизу —  
лампы Dark, торшер,  
стол и диван  
от Cappellini, стол  
Bulo, настольная  
лампа Classicon.





В интерьер прекрасно вписались кресла ICS и часы Alessi.



Помещение кажется наполненным светом и воздухом...



Коридор освещают светильники Flos.



Кресла Poltrona Frau и диван Cappellini.

Flos, Viabizzuno. Названия этих фирм в современном мире означают объединение искусства дизайна с современными технологиями и гарантию высочайшего качества.

Некоторые из этих брендов были использованы и при создании интерьера офиса Vincents.

Швейцарская система модульной мебели USM Haller уже в течение четверти века опирается на четкий принцип: форма следует за функцией. Главной идеей USM являются открытые мебельные системы, возможности модификации которых практически неисчерпаемы. В 2001 году USM Haller был включен в постоянную экспозицию Музея современного искусства в Нью-Йорке, тем самым получив статус классики современного дизайна. Но это классика, которая постоянно развивается благодаря новым технологическим решениям. Центральным элементом системы является шар, к которому крепятся соединяющие трубы. Так создается прочная базовая рама, в которую по выбору вставляются металлические панели разного цвета и структурирующие работу офиса системы ящиков для файлов, письменных принадлежностей, CD и других вещей.

Основой философии развития бельгийской компании Bulo стала работа с известными дизайнерами и архитекторами — такими как Жан Нуель или Винсент Ван Дуйсен, которые всегда предлагают эффективные и поражающие воображение решения. Сотрудничество работающей на предприятии команды дизайнеров с приглашенными знаменитостями обеспечивает разнообразие подходов. А



**Система модульной мебели USM Haller предла-  
бесконечное количество вариан-  
т для организации рабочего простран-  
ства**



это означает, что результат всегда становится чем-то большим, чем простое выполнение функциональных требований к мебели для офиса.

Итальянская фирма Cappellini, которую Financial Times назвала «престижнейшей итальянской дизайнерской компанией», была создана в 1946 году как ремесленное производство мебели. Cappellini стала уникальным проектом в мире современного дизайна. Мастера, работающие в этой фирме, стирают границы дизайна и функциональности. Философия Cappellini такова: надо не производить отдельные образцы мебели, а создавать панораму, атмосферу и контекст, используя все разнообразные возможности современного дизайна.

Любое произведение итальянского концерна Poltrona Frau является уникальной работой, созданной руками умелых мастеров, при этом особое внимание уделяется комфорту и качеству. Уже в течение долгого времени Poltrona Frau производит высококачественную офисную мебель с кожаной обивкой. Слово poltrona на итальянском языке означает «клубное кресло». А Frau — это фамилия жителей острова Сардиния. Ренцо Фрау в 1912 году переехал с Сардинии в

Турин и создал предприятие по производству клубных кресел. В 1926 году он стал официальным поставщиком королевского двора. В 1930 году предприятие Poltrona Frau стало считаться символом статусности, его мебель украсила собой трансатлантический корабль итальянского военного флота Rex. Известнейшие проекты Poltrona Frau — Музей Гугенхайма в Бильбао, здание Европарламента в Страсбурге, Британский музей в Лондоне, концертный зал Диснея в Лос-Анджелесе, салоны Prada, BMW, Bang&Olufsen, Bulgari, Ferrari.

Итальянская компания Flos — всемирно известный производитель освещения, чью продукцию использовали все известные дизайнеры. В линии освещения от Flos использованы световые технологии последнего времени. Но техническое новаторство никак не влияет на чистоту дизайна светильников от Flos.

В свою очередь светильники Viabizzuno дают свет, который устанавливает тесные отношения с архитектурой. Эти светильники распространяют свет, не стремящийся имитировать естественное освещение. Дизайнеры Viabizzuno учитывают естественное освещение в своих работах и учатся у него.



Вешалка Zanotta  
выглядит  
как художественный  
объект.



Стол Bulo и настольная лампа Classicon хорошо сочетаются с модульной системой USM Haller.



## ТУКО Т

### НАДЁЖНАЯ КРОВАТКА ДЛЯ ВАШЕГО МАЛЫША

ДЕТСКАЯ КРОВАТКА ВЫСОКОГО  
КАЧЕСТВА ИЗ МАССИВА БЕРЕЗЫ

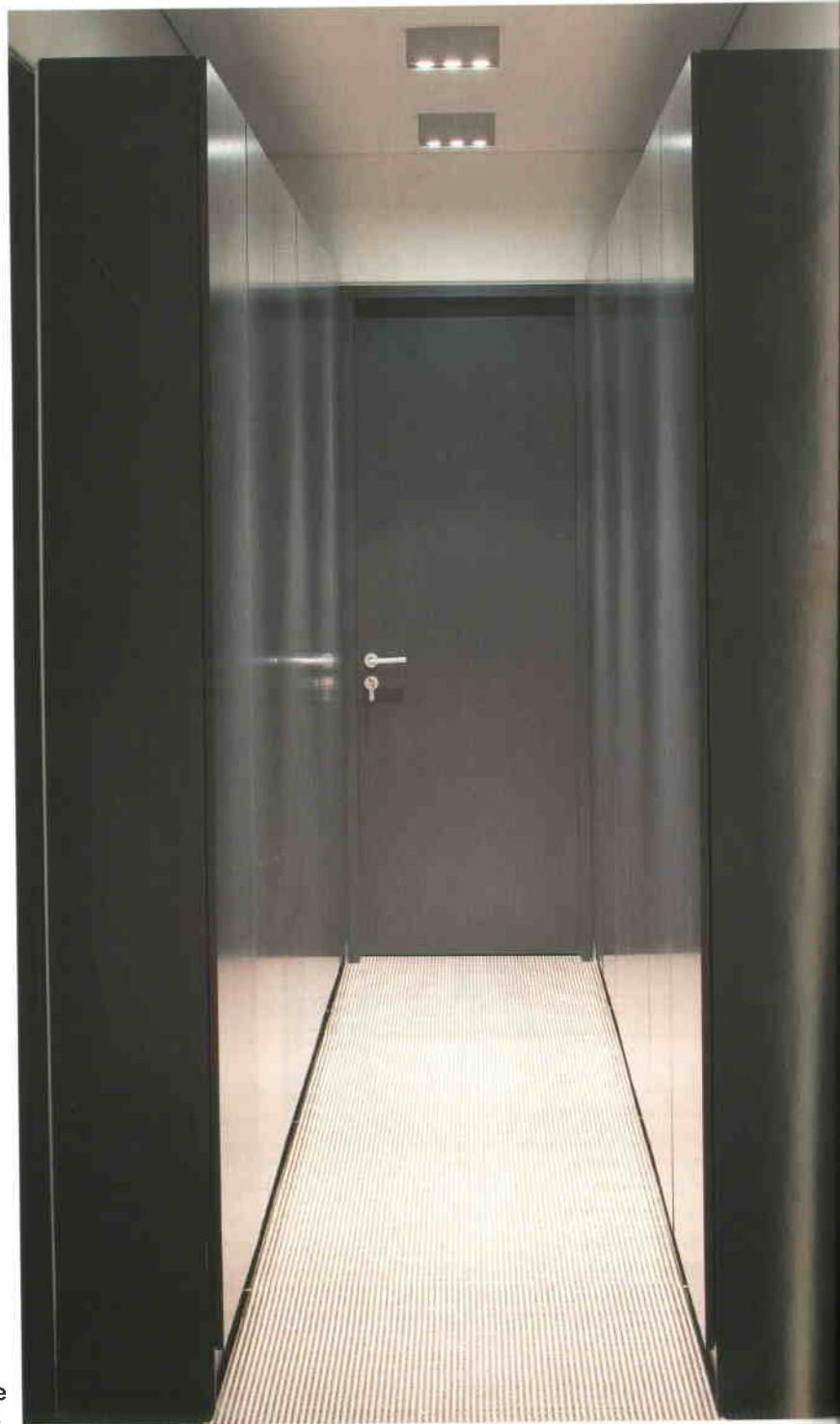
Наши изделия  
вы можете приобрести:

«Čiekurs», «Grīvas mēbeles», «TALHT»,  
«Zunda», «Elīza-K» – Рига  
«Vejmars» – Тукумс,  
Талси, Кулдига  
«Manas mēbeles» –  
вся Латвия  
«Eiropas mēbeles» – Огре  
«Eirostils» – Даугавпилс  
«BB» – Елгава  
«DVB» – Тукумс  
«J.M.R.» – Икшикile  
«NEO» – [www.neo.lv](http://www.neo.lv) –  
интернет магазин



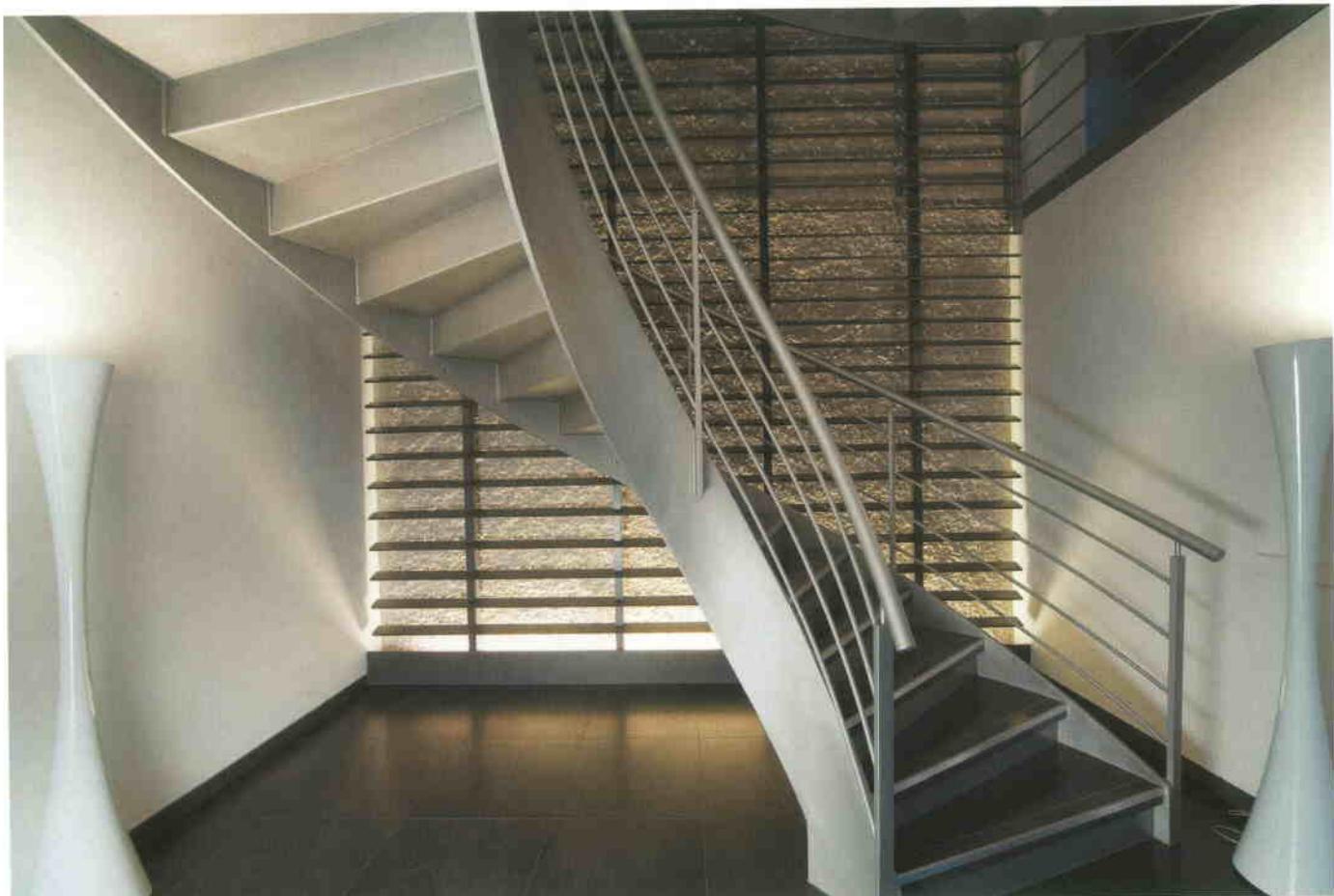


Во всех помещениях царит строгость и простота.



Дверь в архив в свете ламп Via Bizzano.

## ОФИСНЫЙ СТИЛЬ



Изыящный изгиб лестницы вносит во внутреннее пространство динамику.

